

Этно-мэдэни төбэк бердэмлеге
Часть Программы, разработанная с учетом
этнокультурного регионального составляющего.
РЕГИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«СӨЕНЕЧ» (РАДОСТЬ ПОЗНАНИЯ)

Автор – Р.К.Шаехова, заведующий отделением дошкольного и начального образования Приволжского межрегионального центра повышения квалификации и переподготовки работников образования ФГАОУ ВО «Казанский (Приволжский) федеральный университет», к.п.н.

Пояснительная записка

Целью Программы выступает проектирование социальных ситуаций развития русскоязычного ребенка с использованием средств национальной культуры, обеспечивающих успешную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение на языке татарского народа, в том числе с представителями других национальностей, народную игру, познание родного края и другие формы активности.

Достичь поставленной цели возможно через решение следующих задач:

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования в области краеведения;
- создание благоприятных условий для освоения татарского языка и сохранения государственных языков Республики Татарстан, развития межэтнической культуры, коммуникативных способностей каждого воспитанника как субъекта взаимоотношений с представителями других национальностей;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и культурных ценностей татарского и русского народов;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей, с учетом национальных особенностей региона;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах семейного воспитания, в оценке качества образовательных процессов организации.

Программа обеспечивает осуществление образовательной деятельности в двух основных организационных моделях, включающих: совместную деятельность взрослого и детей, самостоятельную деятельность детей; предусматривает внедрение адекватной возрастным возможностям учебной модели при осуществлении образовательного процесса с детьми от 6 до 7 лет на этапе завершения дошкольного образования.

Содержательный раздел представляет часть содержания основной образовательной программы дошкольного образования, формируемая участниками образовательных отношений. Данный раздел предполагает деятельностный подход, обеспечивающий развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие.

1. Физическое развитие

В содержание этой области заложено начало формирования здорового образа жизни. Все самое ценное, что веками сформировано мудростью и культурой татарского народа, является частью системы дошкольного образования.

Примерное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей и реализуется в различных видах деятельности, таких как:

- игровая (народная подвижная игра, хороводная игра и др.);
- коммуникативная (общение на татарском или русском языках, взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно - исследовательская (исследование и познание культурных богатств, природы родного края в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
 - восприятие художественной литературы татарских писателей и поэтов, народного фольклора;
 - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице города (села));
 - конструирование из разного материала;
 - изобразительная, включая татарское декоративно-прикладное искусство (рисование, лепка, аппликация);
 - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений татарских композиторов, пение татарских песен, исполнение татарских танцев, игра на народных музыкальных инструментах);
 - двигательная (формы активности с учетом традиций региона).

2. Социально-коммуникативное развитие

Здесь выступает общение ребенка со взрослыми и сверстниками, с представителями другой национальности, приобретающее на каждом возрастном этапе более совершенные формы. Успешность общения проявляется во взаимопонимании и бесконфликтном взаимодействии. Общение на языке татарского народа и разнообразные виды детской деятельности в широком культурном контексте выступают как главное условие присвоения ребенком национальных традиций, формирования начал гражданской ответственности, любви к своей семье, родному краю, Родине, как основе формирования его самосознания.

3. Познавательное развитие

Главным является развитие познавательного интереса и любознательности в области ознакомления с историей, культурой, архитектурой, природой родного края. Интеграция национальных ценностей и системы образования - процесс постоянного совершенствования содержания дошкольного образования, его целей, ценностей, смысловых установок. Введение элементов национальной культуры в содержание познавательно-исследовательской деятельности ребенка способствует формированию личности с высоким уровнем национального самосознания и духовной культуры. При этом интеграция рассматривается не как самоцель, а потребность перехода системы регионального образования в новое состояние.

4. Художественно-эстетическое развитие

Эта область рассматривается в единстве формирования эстетического отношения к миру и художественного развития ребенка средствами культуры, в том числе национальной. Включение средств культуры в систему дошкольного образования осуществляется посредством педагогического потенциала элементов национальной культуры – фольклора, литературы, музыки, живописи, декоративно-прикладного искусства, театра, народных игр, песен, танцев и т.д.

5. «Речевое развитие»

Главным выступает развитие устойчивого интереса русскоязычных детей к освоению татарского языка, желание общаться, используя его для выражения своих мыслей и чувств. Общение на татарском языке выступает как условие, благодаря которому реализуется совместная деятельность взрослого и ребёнка. «Тот, кто общается на двух языках с детства, оказывается более успешным в жизни, легче приспосабливается к изменениям в обществе, становится конкурентоспособным, готовым к изучению других языков и культур» (Р.Н. Минниханов).

Заложить основы правильного звуко - словопроизношения, интонационной выразительности речи, определенного запаса лексических единиц, элементарного диалога и монолога помогут информационно-коммуникационные технологии, аудио-видео записи, учебно-методический комплект, детская художественная литература, разные виды детской деятельности и активности. Именно разнообразие специфически детских видов деятельности и общение обогащают и совершенствуют речь.

Младшая группа. (от 3 до 4 лет)

Задачи воспитания и обучения:

Воспитывать бережное и заботливое отношение к птицам, животным и растениям родного края.

Продолжать укреплять и охранять здоровье детей.

Воспитывать интерес к труду взрослых, учить с уважением относиться к их труду.

Развивать речь детей.

Содержание направлений с учетом этнокультурно-региональной составляющей			
1	Физическое развитие	Здоровье	Формирование у детей привычек здорового образа жизни, привитие стойких культурно-гигиенических навыков, через устное народное творчество и художественную литературу татарского языка. Расширение представлений у детей о себе и других детях, используя татарский фольклор.
2		Физическая культура	Развитие интереса к подвижным играм татарского народа, обучение правилам игр, воспитание умения согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.
3	Социально-коммуникативное развитие	Социализация	Формирование культуры общения и доброжелательного отношения к сверстникам, взрослым в процессе народных игр.
4		Труд	Обеспечение освоения основных процессов самообслуживания (самостоятельно или при небольшой помощи взрослого одеваться и раздеваться в определенной последовательности), отдельных процессов в хозяйственно-бытовом труде (расставить игрушки на полках, собрать кубики в коробку), используя малые формы устного творчества своего народа. Формирование представлений об удобном и безопасном способе выполнения простейших трудовых поручений (например, стул удобно взять, аккуратно, медленно не задевая других пронести его к месту). Обращение внимания детей на положительных сказочных героев и персонажей литературных произведений татарского народа. Стимулирование ситуативных проявлений желания принять участие в труде, умение преодолевать небольшие трудности. Расширение и обогащение представления детей о труде людей

			родного города.
5		Безопасность	Ознакомление с зеброй, светофором и правилами поведения на улице: разговаривать негромко, соблюдать чистоту. Передача детям знаний о доступных их пониманию опасных ситуациях, происходящих дома, в детском саду и на улицах родного города. Формирование элементарных представлений о некоторых растениях, о домашних и диких животных родного края.
6	Речевое развитие	Чтение художественной литературы	Ознакомление с образцами татарского фольклора: потешками, закличками, пальчиковыми играми, сказками. Формирование умений правильного понимания смысла произведений. Воспитание эстетических чувств, побуждение интереса к слушанию сказок, небольших рассказов, стихотворений. Воспитание умения слушать сказки, небольшие рассказы, стихи; обучение пониманию смысла произведения; ознакомление детей с прекрасными образцами татарского фольклора.
		Коммуникация	Развитие всех компонентов устной речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи родного языка. Развитие свободного общения с взрослыми на родном языке.
7	Познавательное развитие	Познание	Развитие сенсорной культуры, используя образцы национальной одежды. Расширение знаний детей о своем родном городе – Набережные Челны; воспитание интереса к явлениям родной природы.
8	Художественно-эстетическое развитие	Музыка	Развитие интереса к национальной татарской музыке; закрепление понятий трех основных музыкальных жанров: песня, танец, марш на основе национального репертуара. Использование народных хороводных игр.
9		Художественное творчество	Формирование интереса татарскому декоративно-прикладному искусству; обучение украшению изделий татарским орнаментом. Использование узоров «Листья», «Тюльпан», в ИЗО деятельности.

**Комплексно-тематическое планирование
психолого - педагогической работы в младшей группе.**

М ес яц	Физическое развитие. (физическая культура, здоровье)	Социально-коммуникативное развитие. (безопасность, социализация, труд)	Познавательное и речевое развитие. (познание, чтение художественной литературы, коммуникация)	Художественно-эстетическое развитие. (музыка, художественное творчество)
Буинск, Татарстан				

Сентябрь - Май	Игры. «Түбэтэй» «Маэмай» «Ак куянкай», «Кояш һәм яңгыр»	Беседы. «С кем я живу», «О мамах и папах». Рассматривание альбомов «Моя семья», «Труд взрослых в семье». Экскурсия «Хорошо у нас в саду»	*Сказки. «Медведь и дед», «Кто что любит?», пер. Р.Ахмета. *Поэзия. А. Ерикеев «Осень наступила...», пер Л. Гинзбурга; М. Джалиль «Кукушка», «Мой пес»; Г.Тукай «Наша семья», «Когда это бывает?». *Проза. А. Алиш «Два петуха» *Для заучивания наизусть. «Этот палец-дедушка...», Р. Миннуллин «Падает снег».	*Музыка. Песенки, потешки, заклички. «Баю-баюшки...», пер. Э. Каюмовой; «Ворона прилетела» пер. Р. Ягафарова; «Большие ножки шли по дорожке...», пер. А. Аминова; «Дождик, дождик, лей, лей...»; «Ворона каркает: кар-карр...», пер. Р. Ягафарова. Хоровод «Күрсәт әле, үскәнем», «Әпипә». *ИЗО деятельность. Лепка: тарелка, пиала. Аппликация: «Красивая тарелка» Рисование: «Узор на платке» (салфетке) *Праздники: «Сөмбелә», «Нардуган», «Нәүрүз», «Сабантуй»
Россия				
Ноябрь - Апрель	Игры. «Кот и мыши», «Воробушки и кот», «Наседка и цыплята», «Кролики», «Солнышко и дождик», «Воробушки и автомобиль»	Беседы. «Что делать если потерялся», «Машины на нашей улице»	*Сказки. «Теремок», «Маша и медведь» *Поэзия. А. Барто «Игрушки», К. Чуковский «Муха – цокотуха», «Айболит», «Мой додыр» *Проза. Л. Толстой «Была у Насти кукла», «Был у Пети и Миши конь», В.Берестов «Большая кукла» *Для заучивания наизусть. «Пальчик-мальчик», «Сорока-сорока».	*Музыка. Песенки, потешки, заклички. «Петушок», «Ладушки», «Зайчик» *ИЗО деятельность. Лепка: «Неваляшка», «Цыпленок», «Яблоки лежат на тарелке» Аппликация: «Украсим Маше сарафан» Рисование: «Моя любимая игрушка», «Здравствуй, солнышко», «Снег кружится», «Дождик» *Праздники. «Рождество», «Масленица»

**Средняя группа.
(от 4 до 5 лет)**

Задачи воспитания и обучения:

Воспитывать любовь к родному дому, детскому саду, родному краю. Знакомить с достопримечательностями родного города (села).

Развивать интерес к культурному наследию татарского народа. Знакомить детей с изделиями декоративно-прикладного искусства. Воспитывать уважительное отношение ко всему, что создано руками предыдущих поколений.

Содержание направлений с учетом этнокультурно-региональной составляющей

1	Физическое развитие	Здоровье	Воспитание интереса к движению, к совместным подвижным играм татарского и русского народа. Формирование положительного качества личности ребенка, применяя фонетические упражнения, физминутки, дыхательную гимнастику татарского и русского народа.
2		Физическая культура	Ознакомление с татарскими и русскими народными играми, развитие интереса к народным играм. Развитие творческих способности детей (придумывание разных вариантов игр), физические качества: быстроту, ловкость, выносливость во время подвижных игр; совершенствование двигательные умения и навыки детей.
3	Социально-коммуникативное развитие	Социализация	Формирование первичных представлений о РТ, России. Воспитание навыков вежливого обращения к взрослым и сверстникам, стремление вести себя сдержанно. Развитие представлений о справедливости, доброте, дружбе, смелости, правдивости.
4		Труд	Обеспечение самостоятельного и качественного выполнения процессов самообслуживания (без помощи взрослого одеваться и раздеваться; складывать и вешать одежду, обувь, контролировать качество полученного результата), поддержания порядка в группе и на участке под контролем взрослого, самостоятельного выполнения доступных трудовых процессов по уходу за растениями (поливать, рыхлить, опрыскивать, протирать листья) и животными в уголке природы и на участке (насыпать корм, менять воду). Формирование представлений о видах трудовой деятельности, приносящей пользу людям и описанных в произведениях писателей и поэтов своего города, татарского и русского народа. Поощрение и закрепление желания трудиться самостоятельно и участвовать в труде взрослых.
5		Безопасность	Ознакомление с опасными ситуациями при контакте с животными и насекомыми, с элементарными приемами первой помощи. Формирование представлений об опасных для человека ситуациях на природе (ядовитые растения и грибы). Закрепление знаний о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира на улицах родного города.
6	Речевое развитие	Чтение художественной литературы	Ознакомление детей с малым жанром татарского и русского фольклора, с ярко иллюстрированными книгами писателей и поэтов родного города. Воспитание эмоционального восприятия содержания произведений. Формирование умений понимать и оценивать характеры героев, передавать интонацией голоса и характеры персонажей.
		Коммуникация	Формирование у детей интереса к изучению родного и второго государственного языка через создание национального культурного пространства в ДОУ.

			Побуждение детей к общению, используя информационно-коммуникативные технологии, игры- ситуации, наглядность
7	Познавательное	Познание	Ознакомление с достопримечательностями родного города, столицей России-Москвы и с растительным и животным миром родного края. Развитие интереса культурному наследию татарского и русского народа.
8	Художественно-эстетическое	Музыка	Ознакомление с народными музыкальными инструментами: гармонь («гармун»), балалайка. Совершенствование умения детей чувствовать характер музыки; ознакомление с простейшими движениями, характерными для татарского национального танца.
9	Художественно-эстетическое развитие	Художественное творчество	Формирование интереса татарскому декоративно-прикладному искусству; обучение украшению изделий татарским орнаментом. Использование узоров «листья», «тюльпан», «колокольчик» в ИЗО деятельности. Ознакомление детей с городецкими изделиями, выделяя элементы (бутоны, купавки, розаны, листья). Закрепление умений использовать элементов дымковской росписи для создания узоров.

**Комплексно-тематическое планирование
психолого - педагогической работы в средней группе.**

Месяц	Физическое развитие. (физическая культура, здоровье)	Социально-коммуникативное развитие.(безопасность, социализация, труд)	Познавательное и речевое развитие. (познание, чтение художественной литературы, коммуникация)	Художественно-эстетическое развитие. (музыка, художественное творчество)
Буинск, Татарстан				

Сентябрь Октябрь	Игры. «Скок - перескок», «Карусель», «Овощи», «Цветные автомобили» Игра-имитация. «Мы в автобусе»	*Рассказ воспитателя о родном городе. Рассматривание иллюстраций о КамАЗе. *Беседы. «Моя Республика Татарстан», «Знакомство с улицей города», «Поведение в транспорте», «Беседа о профессиях»	*Тематика занятий по обучению детей татарскому языку по проекту: «Минем өем» *Сказки. «Медведь и Дед» пер. Р.Ахмета, «Лиса и Журавль», пер. Р.Кожевниковой *Поэзия. Б. Рахмат «Петушок...», пер. Е. Муравьева; Р.Валеева «Кукле платье подарила», пер. В.Валеевой. *Проза. А.Хасанов. «В детском саду», пер. Ф.Зарифа *Литературные сказки. Р.Батулла. «Подарок», пер. Э.Умерова *Для заучивания наизусть. «Пальчик, пальчик, где ты был?», пер. Р.Ахметова	*Музыка. Песенки, потешки, заклички, считалки, прибаутки. «Осень наступила» муз. Л.Шигабутдиновой, *Слушание. «Эпипэ» в обработке Р.Еникеевой, «Хороводная», «Давайте потанцуем» (диск «Шома бас»). *ИЗО деятельность. Лепка: «Покормим птичек», «Подарок моему другу» Аппликация: «Дом, в котором я живу», «Украсим фартук» Рисование: «На улицах города», «Украшение платка» Праздник. «Сөмбелә»
Россия				
Ноябрь	Игры. «Море волнуется», «Курица и цыплята».	*Беседы. «Страна, в которой мы живём», «Какими видами транспорта можно путешествовать по России», « Друг детей - светофор» *Дид. Игры: «Три цвета светофора», «Дети-пешеходы и дети- пассажиры». *Изготовление костюмов для игр-драматизаций по русским народным сказкам.	*Сказки. «Мужик и медведь», «Дурак и береза» *Поэзия. «Котик», «Мы идем через дорогу» М.Дружинина, «Вот какой рассеянный», «Светофор» С.Маршак, «Дядя Степа» С.Михалков *Проза. «Сторож» В.Осеева, «Как Маша стала большой», «Осень на пороге» Н.Сладков, *Литературные сказки. «Как варить компот?»	*Музыка. «Осень» муз. И.Кишко, сл. Т.Волгиной, колыбельная песня «Баю-бай», муз. М.Красина, сл. М.Черной, «Ива» муз. А.Князькова. сл. И.Токмаковой, «Дождик» муз. М.Красева, сл. Н.Френкель *ИЗО деятельность. Лепка: «Дымковская лошадка» Аппликация: «Хоровод матрёшек» (коллективная работа)
			Г.Юдин, «Синие листья» В.Осеева	Рисование: «Украсим сарафан Насте» (дымковская роспись) *Праздники. «Вечер русских народных сказок», «Капустник».

Декабрь	Игры. «День и ночь», «У медведя во бору», «Сигналы светофора», «Ловкий пешеход», «Два Мороза»	*Беседы. «Великий город - Москва и её достопримечательности», *Дид/игра «Гости Москвы», «Рассказ воспитателя о России», «Москва – столица нашей России», «Поведение на дороге»	*Сказки. «Кораблик», (золотой серпок. М.: Малыш, 1994), «Мороз и заяц» *Поэзия. «Живи, елочка!» И.Токмакова, «Белый снег пушистый» И.Суриков *Проза. «Поход» А.Гайдар, «Светик-трехцветик» Т.Александровой (Веселые картинки. №6. 2003), «Как елку наряжали» Л.Воронкова *Литературные сказки. «Сказка про Комара Комаровича» Д. Мамин-Сибиряк	*Музыка. Ознакомление с музыкальным инструментом «балалайка», «Песня о Родине» И.Дунаевского, «Моя Россия» муз. Г.Струве, сл. Н.Соловьевой «Я по городу иду» муз. А.Перескокова, сл. Т.Антоновой, «Скоро Новый год» муз. И.Арсеева, сл. В.Татарина, «К нам приходит Новый год» муз. В.Герчик, сл. З.Петровой *ИЗО деятельность. Лепка: «Сказочная птица» (филимоновская роспись) Аппликация: «Украшение пояска» (филимоновская роспись) Рисование: «Наряд русской красавицы» (филимоновская роспись) Праздники. «Волшебная снежинка» - новогодний праздник, «Рождество»
Татарстан				
Январь	Игры. «Гуси - гуси», «Кошка и мыши»,	Рассказ воспитателя о городе Казани. Рассматривание иллюстраций о достопримечательностях Казани. Беседа. «Татарские национальные блюда», «Машины у светофора». Игры-имитации «Мы в автобусе», «Как правильно перейти дорогу на сигналы светофора»	*Сказки. «Смышленная ворона», пер. Л. Замалетдинова *Поэзия. Г. Тукай. «Зимний вечер» пер. С. Бобкова; Ш. Галиев. «В автобусе?», пер. В. Баширова и Э. Блиновой; Р. Валеева. «Приходи, весна, скорей», пер. Е. Муравьева, Б. Рахмат. «Асия», пер. Г. Абрамова; *Проза. А. Алиш, «Дядя рабочий», пер. Г. Каримовой	*Музыка. Ознакомление с музыкальным инструментом «гармонь» Песенки, потешки, заклички, считалки, прибаутки. «Попляши!», «Найди свою пару» (диск «Шома бас»), «Попляши да попляши...», пер. А. Аминова *ИЗО деятельность. Лепка: «Татарское национальное блюдо чак-чак» Аппликация: «Украшение подушки»

			Литературные сказки. А. Гаффар. «Хвост»; А. Алиш. «Бояка и Небаяка», пер. А. Бенденского Для заучивания наизусть. Х. Халиков. «С добрым утром!», пер. Е. Муравьева	Рисование: «Украсим полотенце» Праздник. «Нардуган»
Россия				
Февраль	Игры. «Волк и ягнята», «Лисички и курочки», «Стая уток», «Стрелок», «Перепрыгни через ров»	*Беседы. «Добрые и вежливые русские слова», «Почему мы не говорим на одном языке», «Я умею одеваться», «Папы, дедушки - солдаты». Изготовление подарков ко Дню защитника Отечества	*Сказки. «Лиса, волк и медведь», «Петушок и бобовое зернышко» *Поэзия. «Научу обуваться и братца» Е.Благинина, «Мамин день» И.Токмакова, «Праздник мам» В.Берестов *Проза. «Про снежный колобок» Н.Калинина, «Оля пришла в садик» В.Карасева, «Звездолетчики» В.Бороздин *Литературные сказки. «Сказка про маму» С.Прокофьева	*Музыка. «Сапожки скачут по дорожке» муз. А.Филиппенко, сл. Т.Волгиной, «Зайнышка пушистый», «Путаница» муз. Е.Тиличевой, сл. К.Чуковского, «Кошечка» муз. В.Витлина, сл. Н.Найденовой, «Бравые солдаты» муз. А.Флиппенко, сл. Т.Волгиной, «Мамочка моя» муз. А.Перескокова, сл. С.Антоновой *ИЗО деятельность. Лепка: «Что было в избушке трёх медведей» Аппликация: «Украшение солонки» (городецкая роспись) Рисование: «Роспись доски» (городецкая роспись) *Праздники. «Масленица», «М. Джалиль - татарский поэт - герой».
Татарстан				
Март	Игры. «Серый волк», «Хитрая лиса»,	*Беседы. «Животный мир Татарстана», «Птицы родного края», «Мухоморы в лесу», «Моя родная улица» *Изготовление кормушки для птиц. *Дидактические игры: «Шофер», «Пешеходы и транспорт»	*Сказки. «Два лентяя», обраб. С. Гильмутдиновой *Поэзия. Ш.Маннур. «Гусята», пер. Л.Топчия; А.Рашит. «Солнечный край», пер. С.Мальшева, Г.Зайнашева «Наш веселый Сабантуй», пер. С.Мальшева, М.Джалиль «Мой пес», «Родник», «Храбрый заяц», «Грибы» М.Файзуллина пер. С.Мальшева	*Музыка. Песенки, потешки, заклички, считалки, прибаутки. «Парный танец», «Подружились» (диск «Шома бас» *ИЗО деятельность. Лепка: «Птицы на участке» Аппликация: «Снегири и синицы у нас в гостях» Рисование: «Животные-главные герои татарских народных сказок»

			<p>*Проза. М.Хасанов. «Снег идет», пер. М.Зарецкого *Литературные сказки. А.Гаффар. «Сладкий щавель», Г.Тукай «Водяная» *Для заучивания наизусть. Г.Тукай. «Как время зовется?», пер. В.Лунина</p>	<p>*Праздник. «Навруз»</p>
Россия				
Апрель	<p>Игры. «Воробышки и кот», «Гуси- лебеди», «У медведя во бору</p>	<p>*Беседы. «Деревья родного края», «Цветы, трава, насекомые на лужайке», «Как вести себя в лесу», «Уход за комнатными растениями» *Дид.игры. «Летают, прыгают, бегают», «Детки, с какой ветки?»</p>	<p>*Сказки. «Лисичка-сестричка и серый волк», «Зимовье зверей» *Поэзия. «Весна» Г.Ладонщиков, «Посидим в тишине» Е.Благинина, «А что у вас?» С.Михалков, «Почему рассердилась бабушка?», «Белая береза» С.Есенин *Проза. «Аленький цветочек», «Хотела галка пить...» Л.Толстой, «Памятник советскому солдату» Л.Кассиль, «Неслух» Н.Сладков *Литературные сказки. «Медведь и солнце» Н.Сладков, «Сороки» В.Осева, «Сказка о перевернутой черепахе» М.Пляцковский, «Под грибом» В.Сутеев *Для заучивания наизусть. «Одуванчик» Е.Серова, «Спи, младенец мой прекрасный» М.Лермонтов</p>	<p>*Музыка. «Зима прошла» муз. Н.Метлова, сл. М.Клоковой, «Ласточка» муз. А.Перескокова, сл. С.Антоновой, «Песенка львенка и черепахи» муз. Г.Гладкова, сл. С.Козлова, «Апрель» П.Чайковский *ИЗО деятельность. Лепка: «Дымковский петушок» Аппликация: «Весна в лесу» (коллективная работа) Рисование: «Роспись пасхальных яиц» (филимоновская роспись) *Праздники. «Пасха», «День рождения Г. Тукая»</p>
Май	<p>Развлечение. «Мы любим играть»</p>	<p>Беседа. «Край мой - Татарстан»</p>	<p>Литературная викторина. «Путешествие по знакомым произведениям»</p>	<p>Выставка детских работ. Праздники. «Все народы в гости к нам», «Сабантуй».</p>

**Старшая группа.
(от 5 до 6 лет)**

Задачи воспитания и обучения:

Расширять представления детей о родной стране; о государственных (Новый год, День защитников Отечества, День Победы, 8 Марта) и народных (Сюмбеля, Навруз, Сабантуй) праздниках.

Дать сведения о нравственных качествах: человечности, гостеприимстве, чистоплотности своего народа. Почитать обычаи народов Республики Татарстан.

Формировать доброжелательное и уважительное отношение к сверстникам разных национальностей.

Прививать любовь к музыке, живописи, литературе, искусству народов Поволжья (Россия, Татарстан, Чувашия, Башкортостан)

Содержание направлений с учетом этнокультурно-региональной составляющей		
1	Физическое развитие	Здоровье Воспитание у детей сознательного отношения к своему городу. Своему здоровью, стимулирование желания совершенствовать его и вести здоровый образ жизни, используя устное народное творчество своего народа и народов разных национальностей (Чувашия, Башкортостан, Россия). Развитие самоконтроля у детей по отношению к своему двигательному поведению во время игровых занятий, построенных на основе народных музыкальных подвижных игр и эстафет.
2		Физическая культура Ознакомление с башкирскими и чувашскими народными играми. Продолжение учить детей самостоятельно организовывать знакомые татарские и русские народные подвижные игры, доводить их до конца. Совершенствование двигательных умений и навыков детей. Формирование правильной осанки, умение выполнять движения осознанно, красиво, быстро, ловко.
3	Социально-коммуникативное развитие	Социализация Формирование представлений о нравственных качествах: человечности, гостеприимстве, чистоплотности своего народа; почтения обычаев и традиций башкирского, чувашского народа. Воспитание дружеских взаимоотношений между детьми: привычки играть, трудиться, заниматься сообща, стремления радовать старших хорошими поступками. Формирование доброжелательного отношения к сверстникам разных национальностей.
4		Труд Обеспечение самостоятельного, быстрого и аккуратного выполнения процессов самообслуживания (одеваться и раздеваться, складывать одежду), поддержания порядка в группе и на участке, выполнение обязанностей дежурного. Приобщение к коллективной трудовой деятельности, поощрение проявления готовности помочь другим людям в процессе труда. Расширение и систематизирование представлений о труде взрослых, о результатах труда, его значимости. Продолжение формирования представлений о различных сторонах трудовой деятельности детей средствами художественной литературы, через ознакомление с трудовыми традициями и обычаями татарского, русского, башкирского и чувашского народов. Поощрение самостоятельности, настойчивости, ответственности при выполнении трудовых процессов; разделение с ребенком чувства удовлетворения от процесса индивидуального и коллективного труда, чувства гордости, поддерживать стремление получить от взрослого и сверстников положительную оценку результата и своих качеств,

5			проявленных в труде.
		Безопасность	Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Совершенствование правил поведения на проезжей части улиц родного города и в общественных местах: быть скромным, сдержанным, громко не разговаривать, соблюдать порядок, чистоту; уступать место в транспорте старшим и младшим. Формирование осторожного отношения к опасным для человека ситуациям в окружающем мире.
6	Речевое развитие	Чтение художественной литературы	Ознакомление с художественной литературой, устным творчеством татарского, русского, башкирского и чувашского народов. Подведение детей к пониманию смысла поговорок, пословиц, их место и значение в речи; эмоционально-образного содержания сказок, нравственного смысла изображённого. Формирование интонационной выразительности в речи в процессе исполнения и обыгрывания художественных произведений поэтов и писателей татарского, русского, чувашского, башкирского народов, совершенствование умений рассказать о своём отношении к конкретному поступку литературного персонажа.
		Коммуникация	Воспитание культуры общения. Совершенствование диалогической речи. Общение с взрослыми и детьми в повседневной жизни на татарском и русском языках.
7	Познавательное развитие	Познание	Воспитание дружественных чувств к народам других национальностей. Формирование у детей познавательного интереса, интеллектуального развития, через знакомство с историей, культурой, традицией и природой народов Поволжья (Чувашия, Башкортостан). Расширение кругозора детей при изучении информационного, наглядного материала о столице и других городах РТ.
8	Художественно-эстетическое развитие	Музыка	Ознакомление с классическими, народными, современными образцами народной музыки, со звучанием национальных инструментов: трещотка (русск.), курай (башкир), волынка («сарпай» - чув.), комуз («кубыз» - тат).
9		Художественное творчество	Продолжение знакомства с татарским орнаментом: гвоздика, трехлистник. Расширение представлений о народном декоративно-прикладном искусстве (тканые изделия, кожаная мозаика) Ознакомление с гжельской росписью, с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки) Формирование представлений об орнаменте и о национальной одежде башкирского и чувашского народов. Побуждение желания создавать узоры на бумажных силуэтах, в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка) одежды и головных уборов (кокошник, платок, пояс, калфак, сурпан) и предметов быта (ковёр, салфетка, полотенце)

**Комплексно-тематическое планирование
психолого - педагогической работы в старшей группе.**

Месяц	Физическое развитие. (физическая культура, здоровье)	Социально-коммуникативное развитие. (безопасность, социализация, труд)	Познавательное и речевое развитие. (познание, чтение художественной литературы, коммуникация)	Художественно-эстетическое развитие. (музыка, художественное творчество)
Бунск, Татарстан				
Сентябрь	Игры. «Колечко», «Так, да и нет», «Маляр и краски», «Летели, летели», «Мәликә»	*Беседы. «Самые красивые места, достопримечательности родного города» «Мы не одни живем на земле» «Шурале попал в беду» (противопожарная безопасность) *Обзорная экскурсия по музею в ДОУ. *Дид.игра «Составь узор»	*Тематика занятий по обучению детей татарскому языку по проекту: «Уйный-уйный үсәбез» *Сказки. «Глупый волк», пер.Р.Ахметов; «Как Таз рассказывал падишаху небылицу» *Произведения татарских писателей и поэтов *Поэзия. Г.Тукай «Осень» (отрывок), пер.А.Ахметовой; Р.Валеева. «Тюбетейка и калфак», пер.Е.Муравьева. *Проза. А.Алиш. «Чем занимаются люди», пер. Г.Каримовой. *Литературные сказки. А.Гаффар. «Червяк идет в гости»; *Для заучивания наизусть. Г.Тукай. «Наша семья», пер. Е.Тушновой.	*Музыка. Песенки. Игровой фольклор. «С добрым утром...», пер. Р.Ягафарова, перес. Л.Кузьмина. Знакомство с музыкальным инструментом: «Кубыз». Слушание «Уммегульсум» тат.народ мелодии в обработки Ф.Фаизовой. Пение: «Петух», муз. Дж. Файзи; сл. М.Джалиля. Танцы «Парный танец», татарская народная мелодия в обработке З.Хабибуллина. Хороводная «Кэрия-Зэкэрия» народная песня, пер.С.Малышева. *ИЗО деятельность. Лепка: «Лабиринт сказок» (герои сказок А.Алиша) «Друзья для Нечкэбиль» (украшение калфака) Рисование: «Поспешим на помощь краскам» (Украшение платка для бабушки) *Праздник. “Белем бэйрәме”

Октябрь	Игры. «Лисички и курочки», «Жмурки»	Беседы. «Традиции и культура татарского народа» «Старые виды ремесла: плетение и ткачество»	*Сказки. «Лиса, еж и ежиха», пер. Л. Замалетдинова; «Зухра-йолдыз» *Произведения татарских писателей и поэтов Поэзия. Э.Шарифуллина. «Хочу быть шофером», пер. Е.Муравьева; Проза. Р. Фахреддин. «Воспитанный ребенок», пер.Р.Ахмета; *Литературные сказки. Р. Батулла. «Лесные разбойники», пер. Э.Умерова; *Для заучивания наизусть М.Джалиль «Петушок»	*Музыка. Песенки. Игровой фольклор. «Даут с петушком», пер. Р.Ягафарова, перес. Л.Кузьмина Слушание музыки «Осень». Пение «Көз, көз, айт эле». *ИЗО деятельность. Лепка: «Я слепил бэлеш» Аппликация: «Орнаментация каймы» (тюбетейка, калфак). Рисование: «Украшим Айсылу платье». *«Лирический танец», татарская народ. мелодия в обраб. А.Ключарева. *Праздник. «Сюмбея»
Ноябрь	Игры. «Скок-перескок», «Займи место», «Горшки продаем»	*Беседы. «Татарский растительный орнамент», «Плачет хлебушко, когда его ест лентяй», «Как жили наши предки»	*Сказки: «Три дочери», обраб. С. Гильмутдиновой *Произведения татарских писателей и поэтов. Поэзия. Ш.Галеев. «Воспитанный», пер. В.Баширова и Э.Блиновой; Р.Миннуллин. «Люблю гостей», пер.С.Мальшева. *Проза. Ф.Зариф. «Сладкое лето», пер. Н.Бурсаковой; *Литературные сказки. Г. Галеев. «Петух и часы», пер. Л.Файзуллиной. *Для заучивания наизусть А.Кари. «Дедушка Мороз», пер. Е.Муравьева.	*Музыка. Песенки. Игровой фольклор. «Лисонька», пер. Р.Ягафарова, перес. Л.Кузьмина. Слушание: Р. Яхина «Көз». *ИЗО деятельность Аппликация: «Украшение полотенца» Рисование: «Роспись блюда» *Праздник. Драматизация по произведениям А. Алиша (силами детей)

Башкортостан				
Декабрь	Игры. «Липкие пеньки», «Юрта»	*Беседы. «Традиции и культура башкирского народа», «Достопримечательности столицы Башкортостан - Уфы», «Как рубашка в поле выросла», «Гостеприимные башкиры»	*Сказки. «Медведь и пчелы», «Алп-батыр», «Сказка о курае», «Егет, звавший на помощь нужду».	*Музыка. Слушание башкирских народных мелодий. Знакомство с башкирским музыкальным инструментом: курай. Пение «Кыш бабай». *ИЗО деятельность Лепка: «Путешествие в сказку» (герой башкирских сказок) Аппликация: «Украшение башкирской национальной одежды». Рисование: «Башкирский ковер» *Праздник. «Яңа ел»
Россия				
Январь - апрель	Игры. «Гуси-лебеди», «Мышеловка», «Мы веселые ребята», «Гори, гори ясно!», «Как у дядьки Трифона», «Золотые ворота», «По малину»	*Беседы. «Традиции и культура русского народа»; «Сия прялка изрядна – хозяйюшка обрядна»; «Русские народные промыслы» *Дидактические игры. «Русский наряд для куклы», «Сложи узор», «Дымковское лото», «Русское лото». *Словесно-дидактические: «Летает, не летает», «Кто любит?», «Закончи пословицу»	*Сказки. «Лиса и кувшин», «Крылатый, мохнатый да масляный», «Сивка-Бурка», «Царевна-лягушка», «Хаврошечка».	*Музыка. Заучивание колыбельных песен. Пение русских народных песен: «Как у наших у ворот», «А я по лугу», «Ты скажи, скажи, воробышек», «Ворон», «Андрей - воробей». Слушание гимна России. Знакомство с музыкальным инструментом «Трещотка». *ИЗО деятельность. Рисование: «Косынка для куклы» (дымковская роспись), «Узор на полосе» (городецкая роспись), «Голубое чудо гжели» Аппликация: «Украшение кокошника для русской красавицы» Лепка: «Сказочная птица» (дымковская игрушка) *Праздник. «Деревенская ярмарка». *Развлечение. «Встреча со сказкой» (инсценировка детей)
Татарстан				
	Игры. «Серый волк», «Жмурки»,	*Беседы. «О названиях улиц, на которых живут дети »,	*Сказки. «Саран и Юмарт», «Зилян» Произведения	*Музыка. Песенки. Игровой фольклор. «Навруз, Навруз...», пер. Р.Ягафарова

Февраль	«Тимербай» «Чума үрдәк, чума каз».	«Двор, о котором мечтаю во сне», «Они защищали наше Отечество».	татарских писателей и поэтов *Поэзия. Дж. Тарджеманов. «Зима», пер. М. Ивансен; Р. Миннуллин. «Стою я на посту», Ф. Карим. «Скоро весна», пер. Т. Стрешневой. *Проза. А. Хасанов. «Мама сказала», пер. Ф. Зарифуллина; *Литературные сказки. *Для заучивания наизусть Р. Валеева. «Поздравляю тебя, мама».	Знакомство с музыкальным инструментом «Гармун». Пляска с пиалами. Игра с пением: «Малика»; муз. Ф. Шаймардановой, слова народные *ИЗО деятельность. Лепка: «Любимые герои стихотворений М. Джалиля» Аппликация: «Тюбетейка для бабушки». Рисование: «Украшение фартука». *Праздник. «А у наших у ворот развесёлый хоровод» (хороводные игры и забавы).
Чувашия				
Март	Игры. «Хищник в море», «Тили-рам?», «Рыбки», «Сирелер» («Расходится»)	*Беседы. «Традиции и культура чувашского народа»	*Сказки. «Почему сосна и ель вечно зеленая» пер. С. Шуртакова «Вот будет здорово!» «Красавица Плагги» «Приметливый портной»	*Музыка. Пение: «Әнилэр бәйрәме», «Яз килә». Знакомство с национальным инструментом «сарпай» - волынка. *ИЗО деятельность. Лепка: «Чувашское национальное блюдо-хуплу». Аппликация: «Чудо-чудное, диво-дивное» (украшение салфетки). Рисование: «Разные-разные сурпаны». *Праздник. «Щеварни» (Масленица) «Навруз»
Татарстан				
Апрель	Игры. «Спутанные кони», «Кто первый?».	Беседы. «Знаменитые наши земляки» (художники, композиторы) «Татарская вышивка», «Витамины нашего края укрепляют организм»	*Сказки. «Кто сильный?», «Старик и лиса» *Поэзия. Р.Корбан. «Более было бы...», пер. С.Махотина; *Проза. А. Алиш. «Как я учился считать», пер. Л. Файзуллиной. Литературные сказки. Ф.Шафигуллин «Лейсан», Р.Батулла «Лесные	*Музыка. Песенки. Игровой фольклор. «Навруз, Навруз...», пер. Р. Ягафарова Слушание «Вальс», муз. С.Сайдашева. Пение «Пришла весна» муз. Дж. Файзи. Танец «Потанцуем», муз. А. Абдуллина. *ИЗО деятельность. Лепка: «Путешествие в сказочной стране» (герои сказок Г.Тукая) Аппликация: «Ичиги для

			разбойники». *Для заучивания наизусть Э. Шарифуллина «Хочу быть шофером»	мамы» Рисование: «Кукла в национальном костюме». *Праздник. «Тукай безнең белән»
Республики Поволжья				
Май	Игры. «Тюбетейка»	Беседа «Край мой - Татарстан»	*Произведения татарских писателей и поэтов Поэзия. Б.Рахмат «На сабантуе» Для заучивания наизусть Х.Халиков «С добрым утром!» *Литературная викторина. «Путешествие по знакомым произведениям»	*Лепка: «Страна фантазий» (полюбившиеся герои сказок народов Поволжья) Аппликация-рисование: «Магазин народных промыслов» (Коллективная работа) *Праздник. «Венок дружбы»

**Старшая группа.
(от 6 до 7 лет)**

Задачи воспитания и обучения:

Воспитывать патриотические чувства, любовь к родному краю, Родине, к родному языку; желание разговаривать на родном языке.

Продолжать знакомить детей с музыкой, живописью, литературой, искусством народов Поволжья (Россия, Татарстан, Чувашия, Башкортостан, Удмуртия, Марий Эль, Мордовия)

Содержание направлений с учетом этнокультурно-региональной составляющей			
1	Физическое развитие	Здоровье	Усовершенствование знаний детей об организме человека, через устное народное творчество. Формирование и расширение знаний детей о пользе лекарственных растений своего края в сохранении и укреплении собственного здоровья. Продолжение формирований умений и опыта здоровьесберегающих действий во время проведения досугов и национальных праздников.
2		Физическая культура	Ознакомление с мордовскими, марийскими и удмуртскими подвижными народными играми. Продолжение учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; находить, придумывать разные варианты подвижных игр. Воспитание нравственных и волевых качеств: выдержку, настойчивость, решительность, инициативность, смелость.
3	Социал	Социализация	Совершенствование знаний о традициях и обычаях своего народа. Формирование представлений о том, что в Татарстане живут люди разных национальностей в мире и дружбе. Ознакомление с традициями, обычаями,

		<p>обрядами марийского, удмуртского и мордовского народа.</p> <p>Воспитание у детей организованности, дисциплинированности, уважения к старшим, заботливого отношения к малышам; умения и желания самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь, доброжелательно оценивать поступки сверстников.</p> <p>На основе расширения знаний о Республиках Поволжья воспитание патриотических чувств к родному краю и толерантного отношения к народам других национальностей.</p>
4	Труд	<p>Обеспечение осознанного и самостоятельного выполнения процессов самообслуживания, самостоятельного контроля качества результата.</p> <p>Привлечение к выполнению сезонных видов работ в природе (на участке детского сада).</p> <p>Поощрение желания работать в коллективе.</p> <p>Формирование знаний о соблюдении правил безопасности в разнообразных видах трудовой деятельности, активных форм общения с детьми и взрослыми в процессе трудовой деятельности.</p> <p>Расширение и систематизирование представлений о различных видах труда народов Поволжья, удовлетворяющих потребностей общества и государства.</p> <p>Поддержание положительного отношения ребенка к собственному труду, его результату, труду взрослых и его результатам как к ценности.</p>
5	Безопасность	<p>Ознакомление с реками РТ, правилами безопасного поведения на водоёмах.</p> <p>Формирование элементарных представлений о работе ГИБДД.</p> <p>Совершенствование осмотрительного отношения к опасным для человека и окружающего мира ситуациям.</p>
6	Чтение художественной литературы	<p>Ознакомление детей с художественной литературой и устным творчеством народов Поволжья.</p> <p>Закрепление умений понимать главную идею произведений, правильно оценивать поступки героев, различать жанровые особенности произведений, навыков выразительной речи.</p> <p>Систематизирование знаний детей о творчестве народов Поволжья писателей и поэтов родного края, умений сравнивать, анализировать и обобщать.</p>

		Коммуникация	<p>Обогащение словарного запаса детей словами используемыми в повседневной, общественной жизни, применение слов и словосочетаний в различных ситуациях, во всех видах детской деятельности.</p> <p>Развитие навыков устного общения с взрослыми и детьми на основе освоения культурных языковых традиций.</p> <p>Практическое овладение воспитанниками нормами речи.</p>
7	Познавательное развитие	Познание	<p>Формирование представлений о государстве, республике (президент, правительство, армия, полиция), о символах России и Татарстана (флаг, герб, гимн)</p> <p>Закрепление представлений о столице России-Москве, Татарстана-Казани, о государственных праздниках.</p> <p>Расширение представления о родном городе, его достопримечательностях (органный зал, дельфинарий, памятники Г. Тукая, М. Джалиля, завод КамАЗ, река Кама и др.), его природе, выдающихся личности (писатели, композиторы, художники).</p> <p>Формирование представления о Челнах, как о многонациональном городе.</p> <p>Воспитание уважения и толерантного отношения к людям разных национальностей. Расширение представления об образе жизни людей, населяющих республику Татарстан, их обычаях, традициях, фольклоре.</p> <p>Развитие личности дошкольников через взаимодействие культур народов Поволжья (Чувашия, Удмуртия, Марий Эл, Башкортостан, Мордовия)</p>
8		Музыка	<p>Ознакомление с лучшими образцами вокальной, инструментальной, оркестровой народной музыки, с народными инструментами свирель («шахлич» - чув), гусли («карш» - марийск), волынка («шювыр» - марийск), скрипка, ложки (удм), домбра («думбра» - тат), дудка, деревянные ложки (русск). Изучение произведений классиков национальной музыкальной культуры С. Сайдашева, Ф. Яруллина, Р. Яхина, Н. Жиганова и др. Слушание государственных гимнов России, Республик Татарстан, Башкортостан, Чувашия, Мордовия, Удмуртия, Марий Эл; а также народной музыки республик Поволжья.</p>
9	Художественно – эстетическое развитие	Художественное творчество	<p>Расширение представлений детей о народных промыслах (ювелирное дело, вышивка), о национальном орнаменте (пион, шиповник, разные виды листьев).</p> <p>Развитие умения создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых и новых (хохломяская, жостовского)</p> <p>Ознакомление детей с декоративно-прикладным искусством народов Поволжья (удмуртский, мордовский, марийский). Закрепление умения при составлении декоративной композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек;</p>

		расписывать вылепленные детьми игрушки используя характерные элементы узора и цветовую гамму росписи того или иного народа.
--	--	---

**Комплексно-тематическое планирование
психолога - педагогической работы в подготовительной группе.**

Месяц	Физическое развитие (физическая культура, здоровье)	Социально-коммуникативное развитие. (безопасность, социализация, труд)	Познавательное и речевое развитие. (познание, чтение художественной литературы, коммуникация)	Художественно-эстетическое развитие. (музыка, художественное творчество)
Буинск, Татарстан				
Сентябрь-апрель	Игры. «Серый волк» (Соры буре), «Продаем горшки» (Чүлмәк сатыш), «Скок-перескок» (Күчтем-күч), «Хлопушки» (Әбәкле), «Займи место» (Буш урын), «Ловишки» (Тотышлы), «Жмурки» (Күзбәйләу), «Перехватчики» (Куышу), «Тимербай», «Лисички и курочки» (Төлке һәм тавыклар), «Кто дальше бросит?» (Кем ераграк ыргыта), «Мяч по кругу» (Төенчек), «Спутанные кони» (Тышаулы атлар).	*Беседы. «Почему мы не говорим на родном языке» *Экскурсия в краеведческий музей города Буинск. *Знакомство с природными богатствами РТ. Ознакомление с реками РТ: Свияга, Кама, Волга, Ик, Вятка, Белая.	*Тематика занятий по обучению детей татарскому языку по проекту: «Без инде хәзер зурлар-мәктәпкә илтә юллар». *Сказки. «Сорока», пер. Р. Ахмета; «О кривой березе»; «Гульчечек», пер. Р. Кожевниковой *Поэзия. М. Джалиль «Осень пришла», «Красная ромашка», «Соловей и родник», пер. Ю. Кушака; Р. Корбан «Сады», пер. С. Махотина; Р. Миннуллин «Если будет хлеб», «От января до декабря», «Приезжайте в гости», пер. С. Малышева; Р. Мингалим. «Добрый зайчишка», пер. В. Баширова; Х. Халиков «Праздник», пер. М. Скороходова; З. Нури «Считать умею» пер. Блантера; Г. Тукай «Счастливый ребенок», «Кончил дело – гуляй смело». *Проза. Р. Фахредин.	*Музыка. Слушание «Марш» С. Сайдашева. Календарные обрядовые песни. «Загляни к нам солнышко», пер. Р. Ягафарова, перес. Л. Кузьмина; «Нардуган, мой Нардуган. пер. Э. Каюмовой; «Пальчики» пер. Р. Ягфарова, перес. Л. Кузьмина; «Жаворонок, проснись», пер. Р. Ягафарова *Разучивание песни. «Көз» Г. Гараева *Знакомство с народными музыкальными инструментами (гармонь, курай, кубыз, домбра). *ИЗО деятельность. Лепка: «Машина Камаз», «Өчпочмак» Аппликация: «Мой город», «Кукла в национ. одежде», «Украсим фартук», Рисование: «Улица на которой я живу», «Украсим скатерть» *Праздники. «Сөмбелә», «Нардуган», «Нәүрүз»

			<p>«Воспитанный ребенок», пер. Р. Ахмета; А. Хасанов. «Тихие улицы».</p> <p>*Литературные сказки. К. Насыри. «Скупая собака» (басня); Ф. Зариф. «Родник», пер. Н. Бурсаковой; А. Гаффар. «Колокольчики»; Р. Батулла «Сын-Журавль». пер. Э. Умерова; Г. Тукай «Шурале».</p> <p>*Для заучивания наизусть</p> <p>Ж. Тарджеманов «Зима», пер. М. Ивенсен; Р. Миннуллин. «Прощание с детским садом», пер. Э. Блиновой</p>	
Россия				
Ноябрь - апрель	<p>Игры. «Жмурки», «Горелки», «Кот, какая сметана». Домино «Дымковские узоры», «Городецкие узоры», «Хохломские узоры», Лото «Русская игрушка». «Скажи за героев сказки», «Король, прими нас на работу», «Черное и белое», «Ой, болит!», «Мышеловка», «Горелки», «Бубенцы», «В саду ли в огороде», «В хороводе мы были», «На зеленом лугу», «Кострома-Кострома», «Вербавербочка», «Кот, какая сметана»</p>	<p>*Беседы. «Почему на пасху красят яйца?»; «Почему русские люди пекут блины?»; Знакомство с Красной книгой, с отдельными представителям и животного и растительного мира, занесенными в нее.</p>	<p>*Сказки. «Морозко», «Царевна - лягушка», «Сивка – бурка», «Хаврошечка», «Снегурочка».</p> <p>*Поэзия. А. Блок «На лугу», С. Есенин «Пороша», М. Лермонтов «Горные вершины»</p> <p>*Проза. А. Куприн «Слон», М. Зощенко «Великие путешественники», Е. Носов «Как ворона на крыше заблудилась»</p> <p>*Литературные сказки. А. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях», П. Ершов «Конек – горбунок»</p>	<p>*Музыка. Песни. «Лиса рождю шла...», «Зима пришла...», «Идет матушка весна», «Когда солнышко взойдет, роса на землю падет»</p> <p>*Сказки и былины. «Илья Муромец и Соловей-разбойник», «Василиса Прекрасная», «Волк и Лиса», «Добрыня и Змей», «Садко», «Семь Симеонов - семь работников», «Не плюй в колодец - пригодится воды напиться», «Снегурочка»</p> <p>*Заучивание колыбельных песен и приговорок, ознакомление с музыкальными инструментами (дудка, треугольники, деревянные ложки). Игра на них.</p> <p>*Пение русских народных песен. «Лиса по лесу ходила», «А я по лугу», «Ходит зайка по саду», «Скок-</p>

				<p>скок- поскок», «Во поле береза стояла».</p> <p>*ИЗО деятельность.</p> <p>Лепка: «Дымковская лошадка», «Мишка (по Богородской игрушке)</p> <p>Аппликация: «Волшебная яблоня» (по сказке «Хаврошечка»), коллективная «Хоровод матрешек»</p> <p>Рисование: «Хохломские узоры», «Гжельские узоры»</p> <p>*Праздники.</p> <p>«Пришла Коляда - отвори ворота», «Масленица».</p>
Башкортостан				
Декабрь	<p>Игры.</p> <p>«Медный пень» (Бакыр букэн), «Стрелок» (Укчы)</p>	<p>*Беседы.</p> <p>«Чем славится Башкортостан», «Национальные блюда башкирского народа»</p> <p>«Древняя форма пчеловодства – «бортничество»»</p>	<p>*Сказки.</p> <p>«Ленивая девочка»</p> <p>«Сказка о курае», «Башкирский праздник» переводы Р. Шафикова</p> <p>*Поэзия.</p> <p>А. Игебаев «День победы» Ф. Рахимгулова</p> <p>«Праздничные дары»</p>	<p>*Музыка.</p> <p>Песенки, потешки, считалки.</p> <p>«Чудесная камышинка», «Голоса», «Пальчики», «Двенадцать девчонок» - пересказ Л Кузьмина.</p> <p>*Ознакомление с музыкальным инструментом кубыз.</p> <p>*Слушание башкирской народной мелодии «Гульназира».</p> <p>*ИЗО деятельность</p> <p>Лепка: «Мишка с бочонком меда»</p> <p>Аппликация: «Ичиги для джигита»</p> <p>Рисование: «Роскошный кафтан (жилет)»</p> <p>*Праздники</p> <p>«Каргатуй»</p>
Чувашия				
Январь	<p>Игры</p> <p>«Бои петухов», «Воробы и кошка», «Гуси-лебеди», «Иголка, нитка, узелок», «Простая лапта».</p>	<p>*Беседы.</p> <p>«Традиции и культура чувашского народа», «Столица Чувашии – город Чебоксар».</p> <p>*Встреча с представителям</p>	<p>*Сказки.</p> <p>«Девушка на луне», «Почему сосна и ель вечно зеленая» пер. С. Шуртакова</p> <p>*Поэзия.</p> <p>«Засыпай сынок» обработка Л. Яхина.</p>	<p>*Музыка.</p> <p>Песни «Засыпай сынок» (обработка Л. Яхина.)</p> <p>*Слушание чувашской народной мелодии.</p> <p>*Ознакомление с музыкальными инструментами</p> <p>вольтка (скрипка)</p> <p>*ИЗО деятельность</p>

		и чувашской общины из дома Дружбы народов.		Лепка: сказочные герои. Аппликация: украшение головной повязки – сурпан. Рисование: «Украшение пояса завитками». Праздники. «Раштав» (Рождество) «Щеварини» (Масленица)
Удмуртия				
Февраль	Игры «Баня», «Водяной», «Слепой баран», «Маша и Яша», «Ручеек», «Горячие табани», «Колечко» «Жмурки», «Лягушка», «С палочкой», «Лодыжки».	*Беседы «Что такое народное искусство», «Ознакомление с легендой о возникновении гуслей» Беседа о музыкальном фестивале П.И. Чайковского. Беседа о создателе всемирно известного автомата АК-47, ижевском конструкторе-оружейнике Михаиле Тимофеевиче Калашникове.	*Сказки «Как купец хотел солнце остановить», «Красавица береза» пересказ М. Булатова, «Петух и курица», «Заным-Койдым», «Котофей Иванович». *Проза В. Ванюшев «Я удмурт», «Друзья и хлеб» Ф. Васильев «Наши сосны», «Дождик», «Маковы цветы» пересказ Л. Кузьмина	*Музыка Песенки, потешки. Считалки «Шанежка», «Дождик», «Гуля - голубок», «Считалка с яблоком» *Ознакомление с музыкальным инструментом скрипка, ложки. *ИЗО деятельность Лепка: «Удмуртская посуда» Аппликация: «Украшение удмуртского платка-айшон» Рисование: рисование кота по сказке «Котофей Иванович», украшение головной косынки удмуртским орнаментом. *Праздники. «Толсур» (зимний праздник), «Бадзым нунал» (Пасха)
Мордовия				
Март	Игры «Слепая старуха», «Сова», «Паук и мухи», «За капустой», «За ягодой», «В камушки» (Кевнянса), «В ворона», «В курочки», «Ключи от замка», «Круговой мяч».	*Беседы: «Духовная культура Мордовского народа», «Заповедник имени П.Г.Смидовича, где находится уникальный в Республике, музей фауны». *Встреча с представителям	*Сказки «Как собака друга искала», «Благородный медведь» (обработка Э. Померанцева), «Два купеческих сына», «Жатва зимой». *Поэзия «Родной мой край» Н. Эркай, «В России средь березовых просторов» А. Норкин.	*Музыка. Песни: «Лесные утки», обработка Н. Колпака. *Ознакомление с музыкальным инструментом свирель - «нуди», скрипка - «каръеве». *ИЗО деятельность. Лепка: знакомство с посудой мордовских мастеров. Аппликация: «Праздничный фартук»

		и мордовской общины из Дома Дружбы народов «Родник»		Рисование: «Нарядный нагрудник». *Праздник «Цвети мой край – Мордовия моя», «Мэрцишор» (праздник прихода весны).
Марий Эл				
Апрель	Игры «Катание мяча», «Барабанные палочки», «Золотые ворота»	*Беседы «Народная песня – живой свидетель народного быта», «Марийский заповедник «Большая Кокшага».	*Сказки «Гусли само дуды», «Ученый медведь», «Леший и мужик» (марийские народные сказки) *Проза «Пуговица» Н. Майн. *Литературные сказки. «Лиса, сова и сорока», пересказ А. Елагиной, «Мальчик-богатырь», пересказ М. Булатова.	*Музыка Песенки, потешки, пословицы, поговорки, считалки, загадки. «Колыбельная» перевод С. Поделкова, «Наше поле», перевод С. Поделкова. *Ознакомление с музыкальным инструментом гусли («карш»), волынка («шювыр»). *Народная музыкальная игра «Кукушка». *ИЗО деятельность. Аппликация: «Кружка для эран» Рисование: «Национальный передник – Ончылсакыш» *Праздник «Пеледыш пайрым» (Праздник цветов)
Республики Поволжья				
Май	Развлечение. «Мы любим играть»	Беседа «Край мой - Татарстан»	Литературная викторина. «Путешествие по знакомым произведениям»	Лепка: «Страна фантазий» (полюбившиеся герои сказок народов Поволжья). Аппликация-рисование: «Магазин народных промыслов» (коллективная работа). Праздник «Все народы в гости к нам»

Литература.

1. Программа «Успех».
2. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – Москва: Мозаика-Синтез, 2011.

3. Л.В. Коломиченко, Л.И. Югова. Блочно- тематический план реализации «Программы социального развития детей дошкольного возраста». – Пермь, 2003.
4. Т.Ф. Бабынина, И.З. Хабибуллина, Н.И. Харисова. Воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста на основе культурно- исторического опыта. – Казань, 2010.
5. Л. Гиззатуллина. Волшебный клубок. – Казань: Магариф, 1994.
6. Г.В. Насырова, Т.Ф. Бабынина. В мире национальных культур. - Н. Челны, 2008.
7. Т.Ф. Бабынина. Традиции национальных культур.– Казань, 2006.
8. З.М. Зарипова. Белем һәм тәрбия процессында милли - төбәк компоненты. –Яр Чаллы, 2000.
9. К.В. Закирова. Хрестоматия для воспитателей дошкольно- образовательных учреждений «На поляне детства». –Казань, 2011.
10. К.В. Закирова. Балалар бакчасы тәрбиячеләре һәм эти-эниләр өчен хрестоматия «Балачак аланы». – Казан, 2011.
11. К.В. Закирова, М.А. Васильева, Г.А. Галиева «Воспитание и обучение в детском саду». – Казань 2009.
12. Нурзия Сергеева «Древо жизни». - Казань 2008.
13. З.Я. Рез «Хрестоматия для детей дошкольного возраста», Москва «Просвещение», 1990.
14. Перевод А. Вадюгиной; «Фируза Сказки татарских писателей». - Казань, 2003.